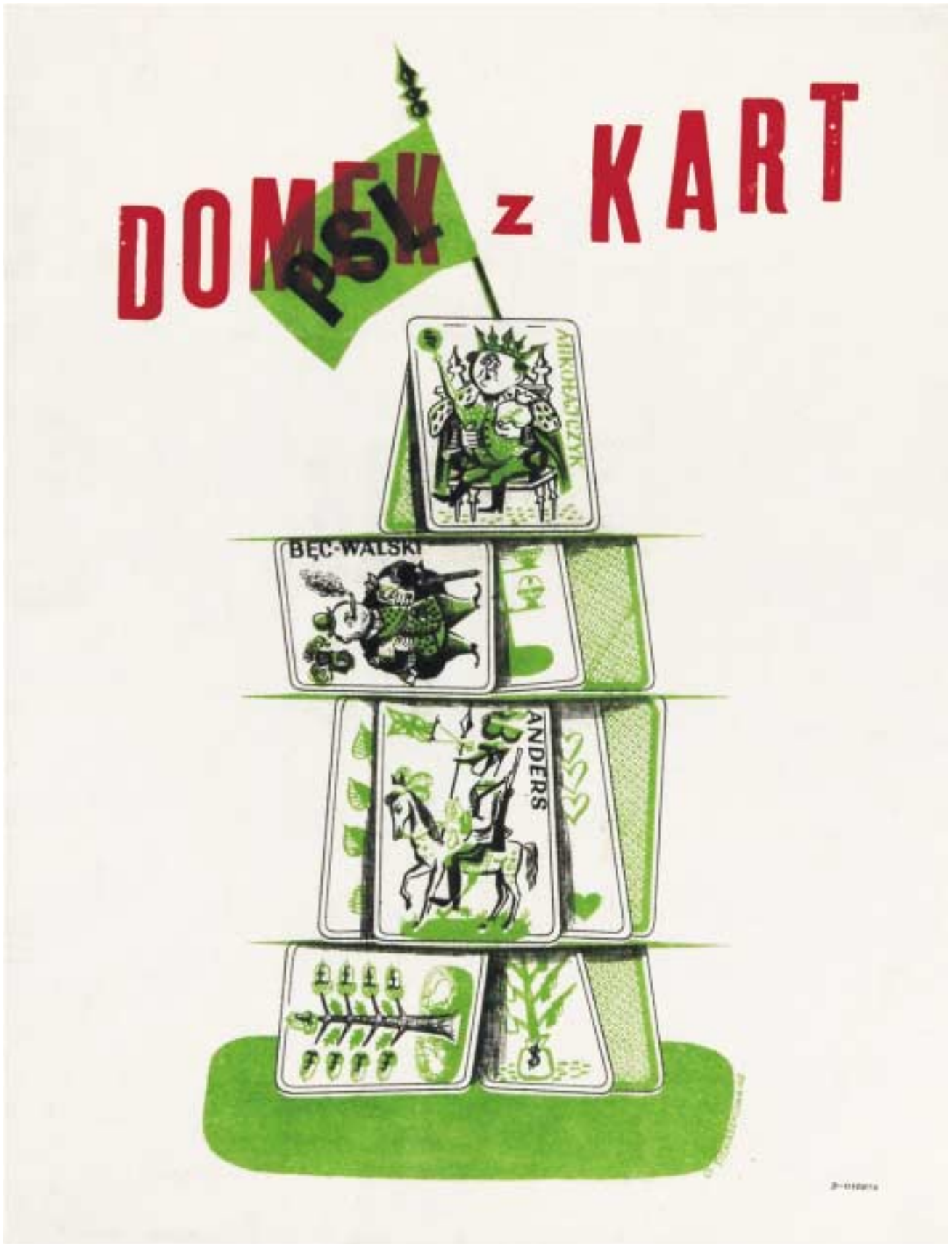




Nie chcesz powrotu kapitalistów – głosuj trzy razy tak, 1946 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



Kto ma rządzić w Polsce – oni czy my, 1946 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



Olga Siemaszko, PSL – domek z kart, 1946 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



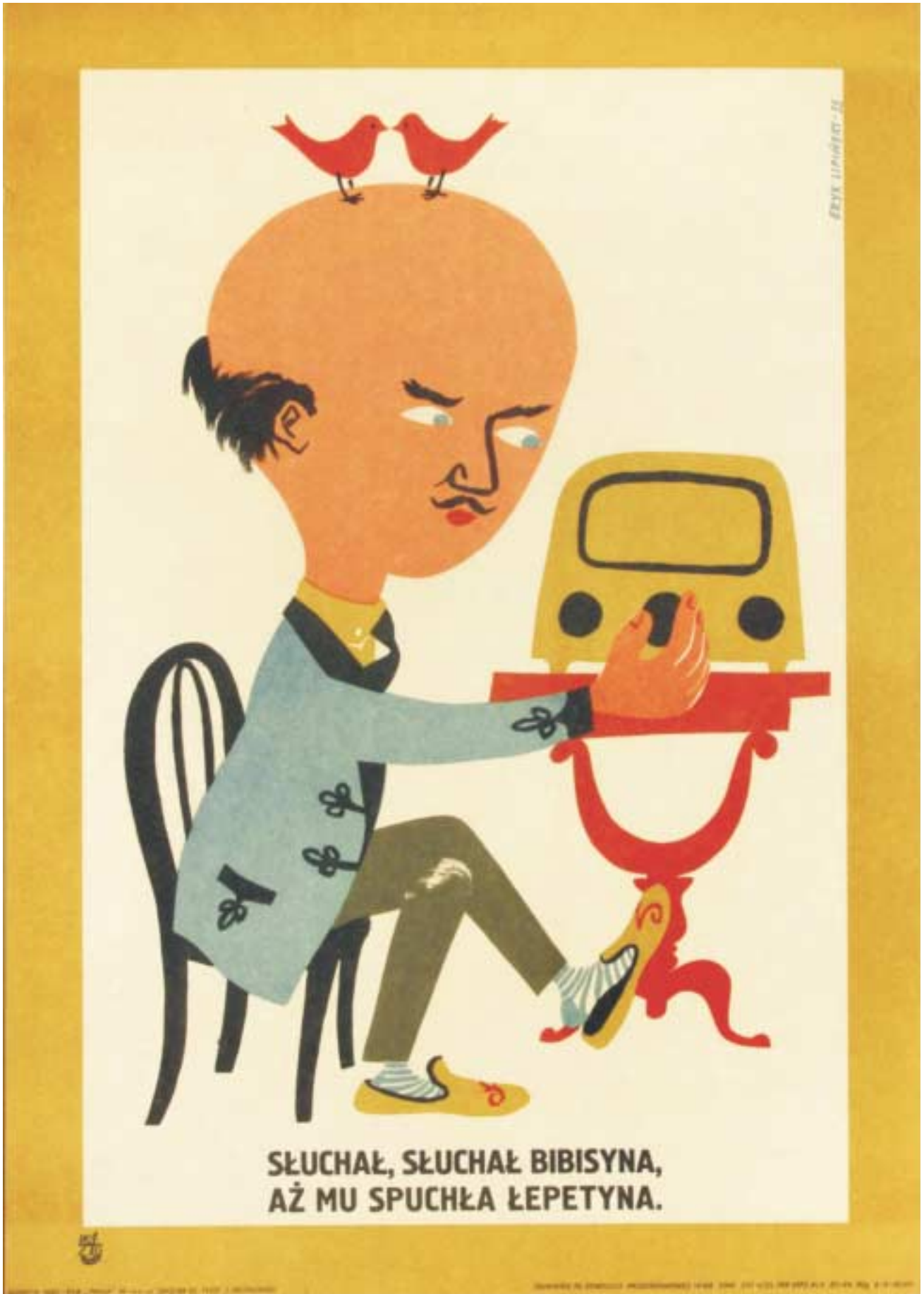
Stefan Wielgus, „Dobry” kułak, 1953 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



Tadeusz Trepkowski, Bądź czujny wobec wroga narodu, 1953 r. Zbiory prywatne.



Jerzy Zaruba, Wystarczy wrzucić pieniążek, a śpiewają każdą żadaną melodię „Szpilki”, 1952 r., nr 24.



*Eryk Lipiński, Słuchał, słuchał bibisynd, aż mu spuchła łepetynd, 1955 r.
Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.*



Stanisław Ibis Gratkowski, Szczekaczki, 1953 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



Jerzy Zaruba, Rozmowy polskiej emigracji z niemieckimi rewizjonistami o polskim morzu, „Szpilki”, 1952 r., nr 26.

Hrabia Bór - Komorowski,
winowajca barbarzyńskiego
zburzenia Warszawy
przez hitlerowców, solida-
ryzuje się z sądaniami za-
chodnio-niemieckich odwe-
towców



Wczoraj — kat brata
Dzisiaj — brat kata

prut.

Rys. IGNACY WITKOWSKI

Ignacy Witz, Wczoraj – kat brata, dzisiaj – brat kata, „Szpilki”, 1952 r., nr 26.



Ignacy Witz, Emigranda, „Szpilki”, 1952 r., nr 28.



rys. Jerzy Kosieradzki
ADENAUER: — Tak sobie wyobrażam zjednoczenie Niemiec.

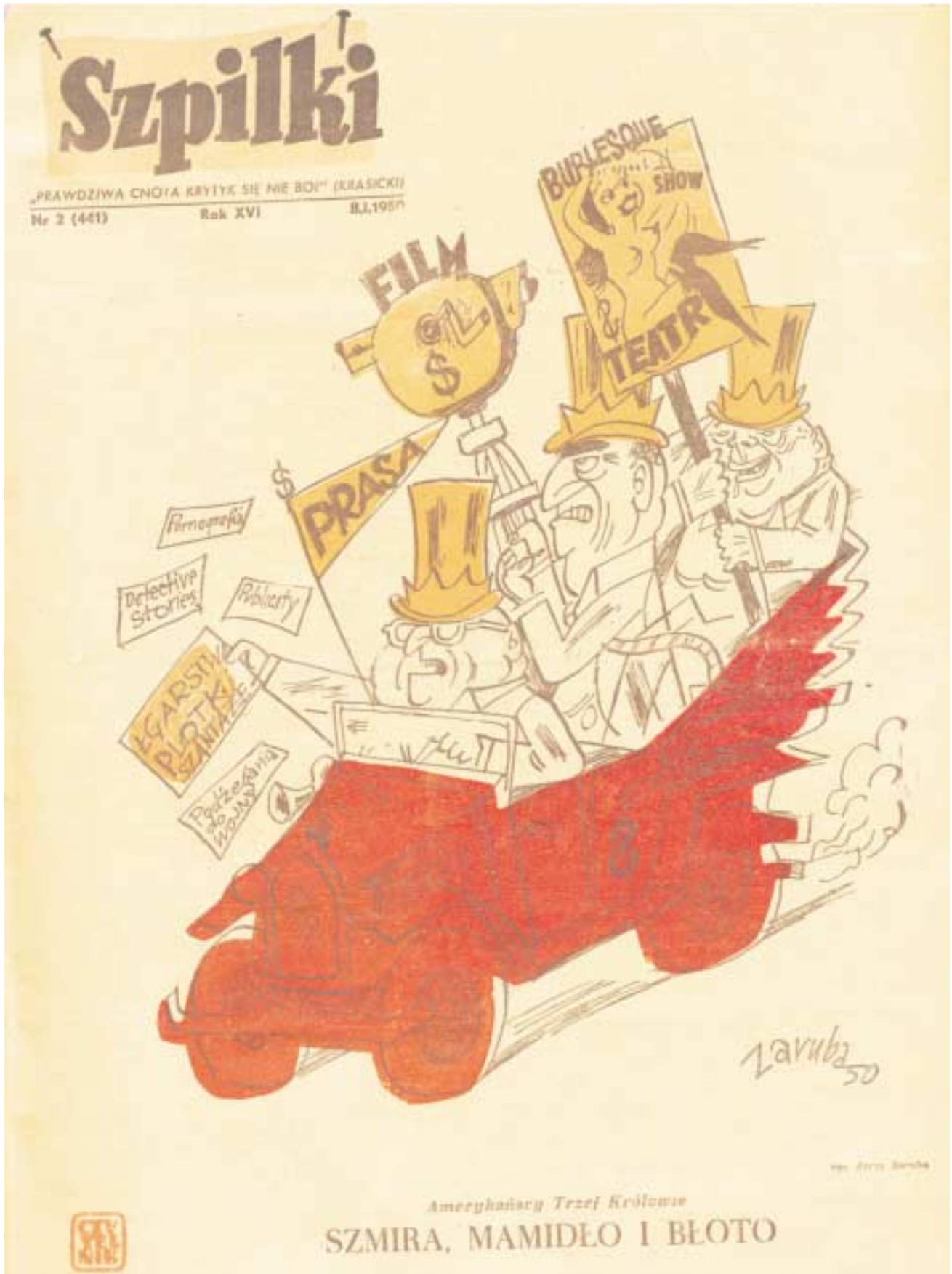
Jerzy Kosieradzki, Adenauer, „Szpilki”, 1954 r., nr 11.



Władysław Daszewski, Podnoszenie stopy życiowej w Niemczech Zachodnich, „Szpilki”, 1954 r., nr 18.



Szymon Kobyliński, Niemcy przez stulecia były pomostem pomiędzy zachodnią i wschodnią Europą, „Szpilki”, 1967 r., nr 1.

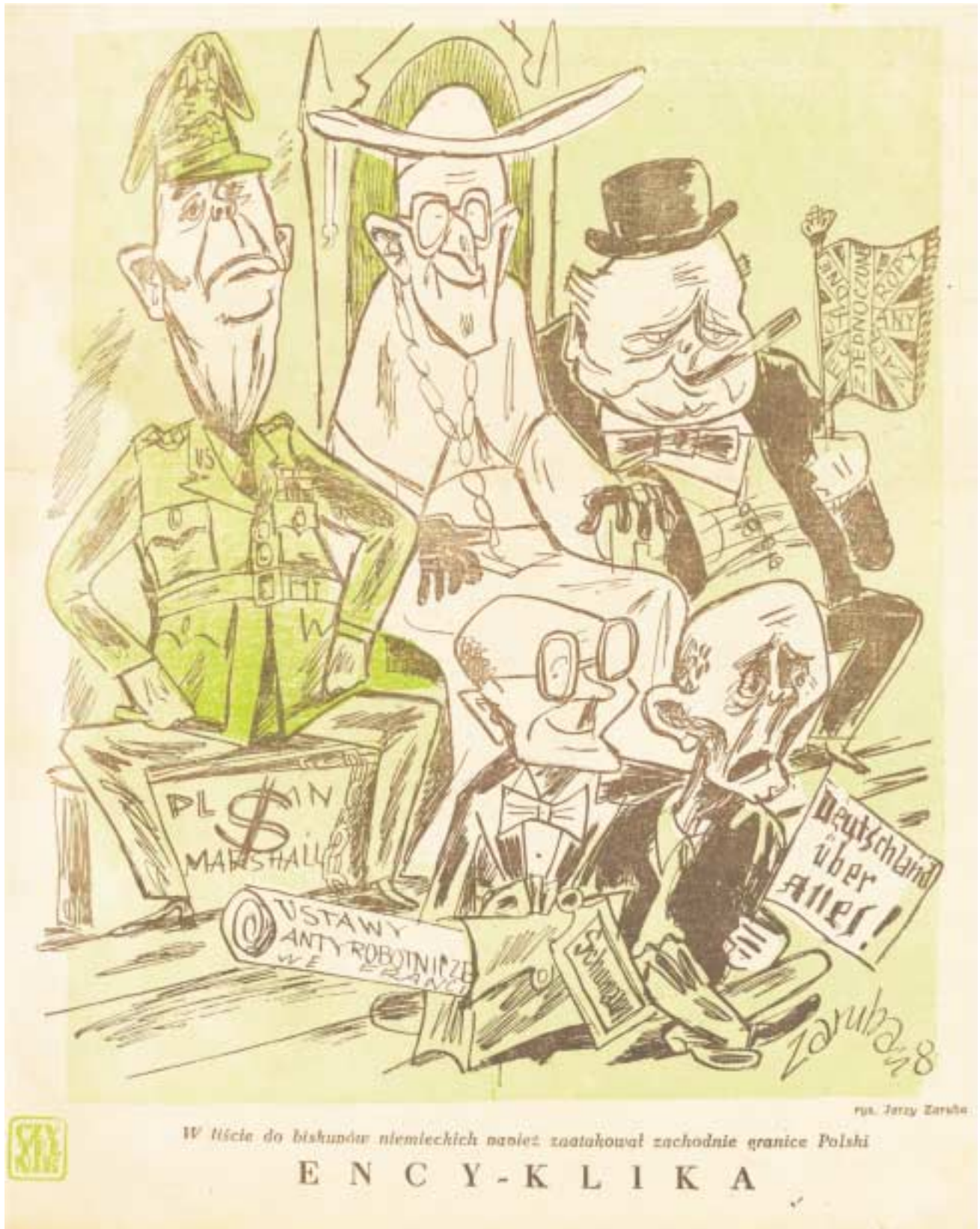


Jerzy Zaruba, Szmira, mamidło i błoto, „Szpilki”, 1950 r., nr 2.

Z cyklu: *Ilustracje do historii amerykańskiego faszyzmu*



Bronisław W. Linke, J. Edgar Hoover – szef FBI, „Szpilki”, 1950 r., nr 33.



Jerzy Zaruba, Ency-klika, „Szpilki”, 1948 r., nr 20.



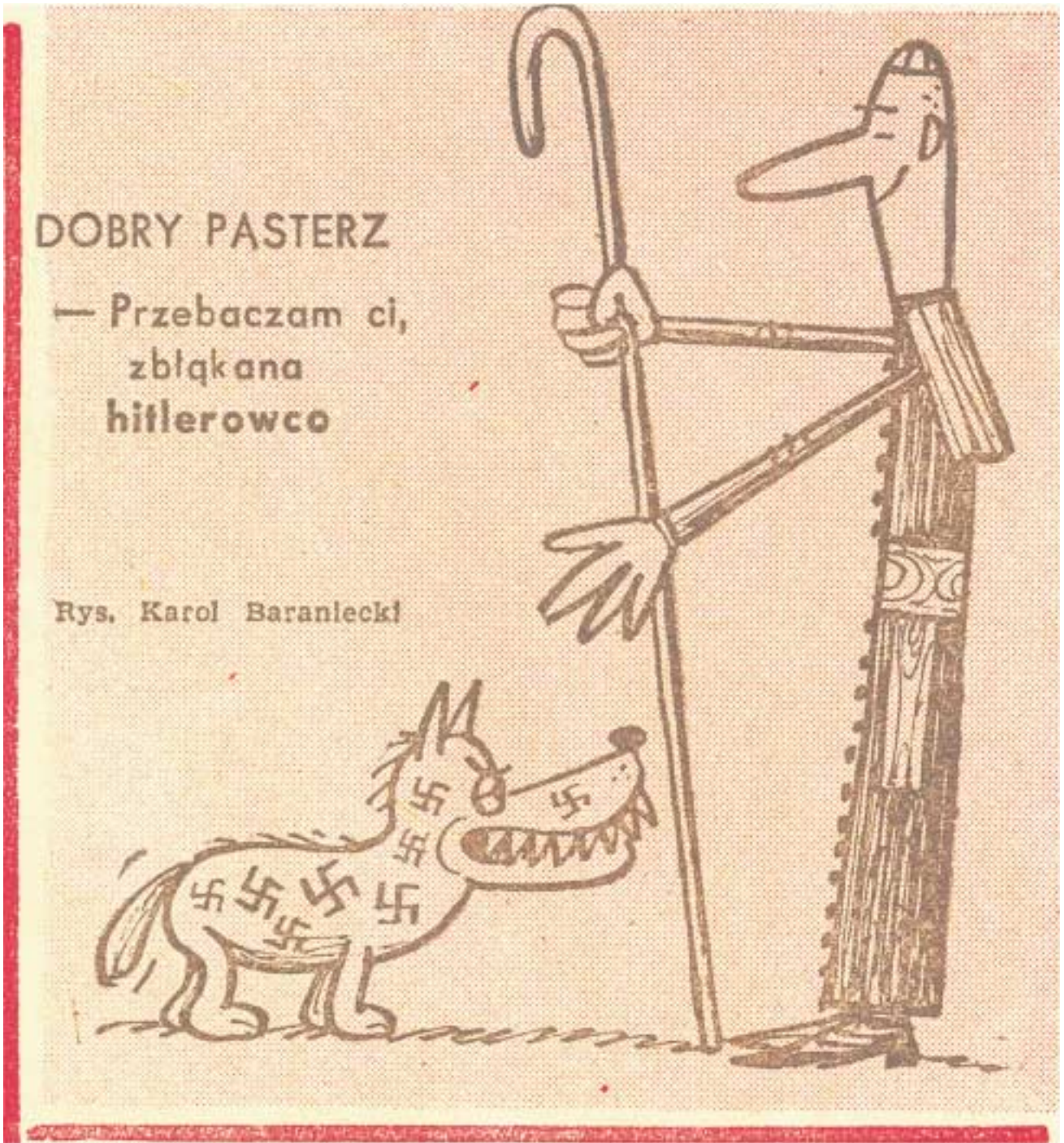
Mieczysław Piotrowski, Plama na słońcu, „Szpilki”, 1948 r., nr 48.



Karol Baraniecki, Polityka Watykanu. Czarno na białym, „Szpilki”, 1953 r., nr 23.



Jerzy Zaruba, Listy biskupa Kaczmarka, „Szpilki”, 1953 r., nr 38.



Karol Baraniecki, Dobry pasterz, „Karuzela”, 1966 r., nr 8.



...Udzielamy przebaczenia i prosimy o przebaczenie, 1966 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.

Janusz Laskowski

MOJE POKUTNE OŘĘDZIE

Piszę do was na Bremę, Lubekę i Hamburg,
Wybaczcie, zapomnijcie oceany krzywd!
Przepraszam was, że w Gdańsku nie ma już żandar-
mów
i że „polnische schweine“ nie woła tam nikt...
Zrozumiałem — żyliście w myśl „Ordnung muss
sein!“

Dzisiaj pojmuję wasze pragnienia niewinne —
Chcieliście uszczęśliwić jedynie mój kraj
Zdemaskowano wreszcie ów —
„Gasskammerschwindel“

Wybaczcie mi litanię przekreślonych nazw,
darujcie mi, że Wrocław, przebaczcie, że Szczecin,
że Kołobrzeg, że Poznań i że tyle miast!...
Nad nimi przecież zawsze Krzyż germański świecił.
Ja, pokutnik, dziś do was, spadkobiercy Prus
Czołgam się, pamiętając ogrom polskich zbrodni.
Ja przybywam z „poczdamskich obszarów
zachodnich“,
blagam o przebaczeniu!... Fiat „Friedenschluss!“...

Janusz Laskowski, Moje pokutne ořędzie, „Karuzela”, 1966 r., nr 3.



rys. Jan Lenica

„— Ależ zapewniam was, moi państwo, że tam nikogo nie ma!“

Jan Lenica, Tygodnik Powszechny,
„Szpilki”, 1945 r., nr 38.



Edmund Mańczak, Pomoc w umywaniu rąk, „Szpilki”, 1968 r., nr 16.



Karol Baraniecki, Gwiazda przewodnia, „Karuzela”, 1968 r., nr 7.



Karol Baraniecki, „Gott mit uns”, „Karuzela”, 1968 r., nr 5.



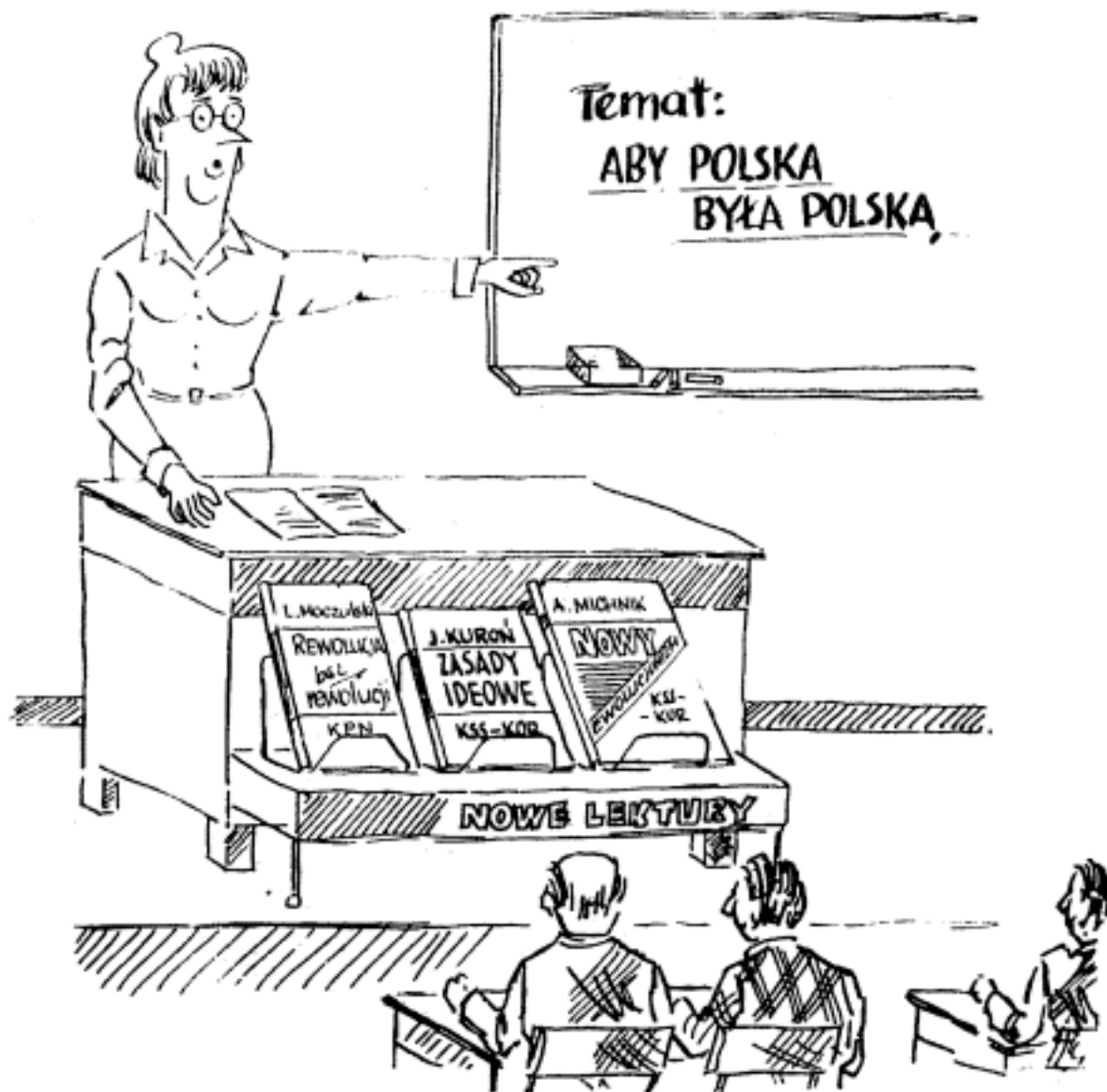
Karol Baraniecki, Rozdwojenie jaźni, czyli Dajanusowe oblicze, „Karuzela”, 1968 r., nr 9



Karol Baraniecki, Grunt to forsa, „Karuzela”, 1968 r., nr 9

„Latający uniwersytet”

Czy takie lekcje służą,
polskiej racji stanu...?



„Latający uniwersytet”. Czy takie lekcje służą polskiej racji stanu...? Zbiory Wojciecha Słodkowskiego.

TAK – dla siły logiki!
 NIE – dla logiki siły!

Człowiek określa się poprzez czyn, a zatem twórca poprzez dzieło. Materia właściwa „Szpilkom” posiada przecież swe obiektywne ograniczenia: nie z każdą sytuacją współbrzmi śmiech, bywają sytuacje, w których nawet satyra okazuje się instrumentem mało użytecznym. Jesteśmy właśnie postawieni wobec chwili, co zabawie każe przycichnąć, a satyrę uznaje — mimo jej innych zalet — za bezzasadną. Demolowane sklepy, zdewastowane nastawnie kolejowe i tory. Tradycja literatury narodowej przekazała nam ton obywatelskiego gniewu, jakim poeci reagowali na przejawy warcholstwa — to co wydarzyło się w Radomiu i Ursusie było przecież tak jawnie małe w swych intencjach, że wyklucza inną reakcję niż pogarda.

Szczęściem, obok tych przejawów małości jednostek staliśmy się świadkami wielkości narodu. To wyzwala w nas — autorach i współpracownikach „Szpilek” — poczucie radosnej satysfakcji z przynależności do tego narodu, poczucia jedności z Partią, z osobą Edwarda Gierka. Czujemy się w obowiązku to narzuć uczucie przekazać Czytelnikom.

Tak – dla siły logiki! Nie – dla logiki siły!, „Szpilki”, 1976 r., nr 27.

„Opozycja, zarówno przed 13 grudnia, jak i po 13 grudnia, nie ma faktycznie żadnego pozytywnego programu. Popelnia przy tym te same kardynalne błędy. Nie docenia rozumu naszego narodu i nie docenia siły władzy.”
(Gen. W. Jasiński)

nie zahamują!

- reformy gospodarczej
- zapoczątkowanego wzrostu produkcji
- odrodzenia się samorządów robotniczych, rozwoju samorządu terytorialnego
- tworzenia robotniczych, samorządnych i niezależnych związków zawodowych
- przywrócenia ładu i spokoju
- tworzenia się Patriotycznego Ruchu Odrodzenia Narodowego, którego Deklaracja głosi:

„Jesteśmy Polakami! Te słowa mają głęboki sens. Oznaczają nadrzędną wartość, której na imię Ojczyzna, wspólne życie, w którym uczestniczymy i za które odpowiadamy, indywidualny i zbiorowy obowiązek pracy dla dobra własnego państwa, jego istnienia i rozwoju”.

porozumienia narodowego

GAZETA PLAKATOWA
FAKTY I KOMENTARZ

Nie zahamują porozumienia narodowego, „Gazeta Plakatowa”, 1982 r., nr 13.

„Polską propagandę i wprost „Zagwoździć” ludźle szlachy na grzeszki obcych siostrzyczek i wyśledzić, niktajacy wozki mowidlowe do żurka wozu wlewanego krajca, dawać im – jak wazne jest – przystąpić trudności, wlewanemu krajca, wlewanemu siostrzyczkom”.

(Gen. W. Jazarski)

PRZYJACIELE?

Szczerość czy niedyskrecja?

Najkrótsza historia amerykańskiej pomocy dla Polski:

1949 rok – wstrzymanie dostaw wyposażenia o dużym znaczeniu dla uprzemysłowienia Polski;

1951 rok – jednostronne wypowiedzenie Polsce traktatu z 1931 roku o przyjaźni, handlu i prawach konsularnych;

1952 rok – wstrzymanie dostaw największego uprzywilejowania, utrudnienie pozyskania kredytów;

1953 rok – zastawienie wobec Polski szeregu restrykcji gospodarczych i finansowych;

1952 rok – wstrzymanie dostaw największego uprzywilejowania, czyli około 4-krotne podniesienie cła na polskie towary;

BBC – 15.X.1952 r.: – „Polska została przesunąć w pierwszym półroczu na eksport prawie 14 miliardów ton węgla. Jednocześnie okazało się, że sprzedaż ten węgla nie jest tak łatwa jak w przeszłości”. Częściowo dlatego, że stali tubowcy polskiego węgla rozczarowali okrosem 50-51 staliły zamknięcia raz węgla górze indziej”;

Na polskich rynkach slytu wstrząsł się przyjaciel i strażnica „polskich ładit pracy” – Stany Zjednoczone...

● Zastępca sekretarza stanu USA: „Nasze decyzje utrudniają poleniem rodu polskiego, a ponadto powinny pogłębic atmosferę konfrontacji pomiędzy władzą a społeczeństwem polskim”.

● Brytyjski dziennik „GUARDIAN”: „Jeszczeki na razie mówią, że zwolennicy „Solidarności” na Zachodzie przyczynili się tylko do utrudnienia popodarcia narodowego i udzielenia gospodarczego Pałak”.

● Nowojorski „JOURNAL of COMMERCE”: „Bez względu na to, co mówią dostawca „Solidarności” i niektórzy kongresmeni, oficjalny szkieł eksportu żywności dla Polski doknie tak samo prostego człowieka, jak i żołnierza”.



szulerowi patrz na ręce

GAZETA PLAKATOWA

FAKTY I KOMENTARZE

Szulerowi patrz na ręce, „Gazeta Plakatowa”, 1982 r., nr 14



Krucjata przeciwko Polsce, 1982 r. Muzeum Tradycji Niepodległościowych w Łodzi.



Wiec przeciw wojnie w Korei, Poznań 1950 r. *Polska Agencja Prasowa SA/ Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.*



Pochód pierwszomajowy, Warszawa 1955 r. *Polska Agencja Prasowa SA/ Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.*



Pochód pierwszomajowy, Kraków 1962 r.
Polska Agencja Prasowa SA/Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.



Wiec poparcia dla polityki partii w czasie tzw. wydarzeń marcowych, Kielce 1968 r.
Polska Agencja Prasowa SA/Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.



Wiec poparcia dla polityki partii po protestach robotniczych w Radomiu i Ursusie, Szczecin 1976 r.
Polska Agencja Prasowa SA/Archiwum Dokumentacji Mechanicznej.